



取扱説明書

PIXPRO SP360 4K

(PCバージョン)

始める前に

適合宣言

責任団体： JK Imaging Ltd.
住所： JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK
カメラに関する情報の提供： <http://kodakpixpro.com>

本マニュアルについて

- JK Imaging Ltd. は本マニュアルの著作権を保有します。本マニュアルは、一部でも再生したり、受信システムで転送、転写または保管、あるいは、いかなる形態または方法によっても、JK Imaging Ltd. の書面による事前承認なしに、言語やコンピュータ言語に翻訳することはできません。
- 本マニュアルに記載されたブランド名または商品名はすべて識別目的でのみ使用され、それぞれの所有者の登録商標です。
- 本マニュアルには、本製品の用法に関する取扱説明が記載されています。JK Imaging Ltd. では、内容に関して、改良のため、将来予告なく変更することがあります。ご了承ください。
- 本マニュアルは次の記号が使用されています  知っているのと役に立つ情報を示します。

注意が必要な事例

- パソコンの動作環境は Mac OS X 10.9 以降または Windows 7以降です。プリインストール以外の OS に変更している場合や、自作パソコンは正常に動作しない場合があります。
- 強い磁場、電場、または電磁場の環境(例えば電子レンジの近く)では使用しないでください。Wi-Fiの通信ができないことがあります。
- Wi-Fi接続機能を制限されている場所（飛行機、医療機関など）では、規定を厳守してください。
- Wi-Fi機能を使用する場合、遮蔽物のない状態でPCとカメラは10メートル(32.8フィート)以内で使用してください。
- アプリを実行して、Wi-Fi接続ができない場合、Windows のファイアウォールの設定で「PIXPRO SP360 4K PC Software」が許可されていることを確認してください。
- アプリは随時更新されます。新機能には、システムの安定性を保つため、カメラのファームウェアを同時に更新する必要があるものもです。アプリからのメッセージにご注意ください。

目次

始める前に.....	1
目次	2
カメラをパソコンに接続する.....	4
アプリのダウンロードおよびインストール.....	4
接続	4
Wi-Fi 接続 (Remote Viewfinder及びPlayback & Edit 機能を使用できます)	4
USB接続 (Playback & Edit機能のみ使用できます)	5
操作方法.....	6
Remote Viewfinder.....	6
Remote Viewfinder画面.....	6
Remote Viewfinderメニュー設定	7
View Mode.....	7
Capture Mode	8
Movie Size.....	8
Photo Size	8

Unfold Mode.....	9
Control Area.....	12
撮影方法	14
動画撮影	14
静止画撮影	15
Playback & Edit.....	16
Playback & Edit画面.....	16
Playback & Editメニュー設定.....	17
View Mode.....	17
Unfold Mode.....	17
Control Area.....	18
Path	20
コントロールバー.....	21
YouTube共有.....	23
色設定.....	24
バージョン	25

カメラをパソコンに接続する

> アプリのダウンロードおよびインストール

公式サイトから"PIXPRO SP360 4K" (PC 用)のアプリのインストールパッケージ をダウンロードし、お使いのコンピュータにインストールしてください。



<http://kodakpixpro.com/AsiaOceania/jp/>

インストール成功後、アプリのアイコン  /  がデスクトップに表示されます。

> 接続

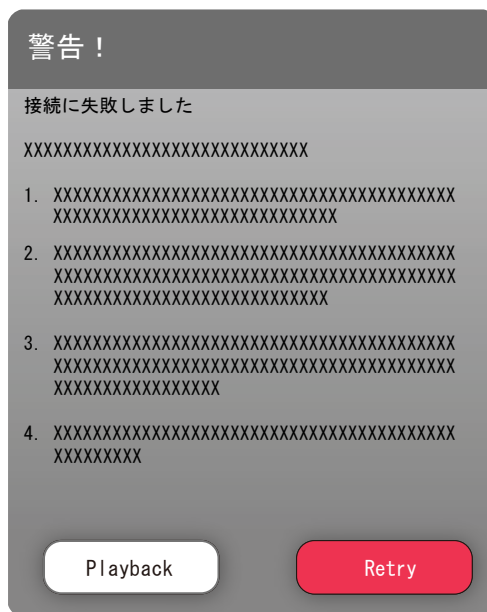
>1 Wi-Fi 接続（Remote Viewfinder及びPlayback & Edit 機能を使用できます）

1. カメラ：メイン画面で、 ボタンを押してWi-Fiモードに切り替える。
 2. PC：PCネットワーク機能を開き、周囲のワイヤレスネットワークを検索します。カメラの名称（PIXPRO-SP360-4K_XXXX）を選択して、パスワード（初期パスワード：12345678）を入力します。接続が完了した後にアプリのアイコン  /  アイコンをダブルクリックしてアプリを起動すると、カメラの機能を利用することができます。
-  スマートデバイスのアプリで Wi-Fi 接続パスワードを変更すると、パソコンの接続パスワードも同時に変更されます。
-  Wi-Fi 接続パスワードを忘れた場合、カメラのリセット機能を使用すると初期パスワードにリセットすることができます（初期パスワード：12345678）。

>2 USB接続（Playback & Edit機能のみ使用できます）

1. Micro USB ケーブルを利用して電源が入ったPCをカメラに接続する。接続するとカメラは「Connecting...」を表示し、その後PCは自動的にカメラを検出します。
2. パソコンのデスクトップからアプリのアイコン  /  をダブルクリックしてアプリを起動してください。

 接続に失敗した場合は、「Retry」をタップして再接続を試みてください。



 カメラとコンピューター間の接続が不要または利用できない場合は、「Playback」をクリックすることで「Playback & Edit」メニューが表示され、コンピューターに保存されたビデオファイルを操作することができます。

操作方法

> Remote Viewfinder

WiFiに接続するとPCから静止画/動画を撮影することができます。

>1 Remote Viewfinder画面

A. 設定エリア

B. 表示エリア

1. 展開前画像のサムネイル

2. 展開後の画像

- マウスの左クリックでドラッグすると画像を移動することができます。また、マウスホイールをスクロールすると画像の拡大/縮小ができます。
- タッチスクリーン対応PCの場合、指一本でドラッグすると画像を移動でき、指二本で画像を拡大/縮小させることができます。

3. 記録できるビデオタイム

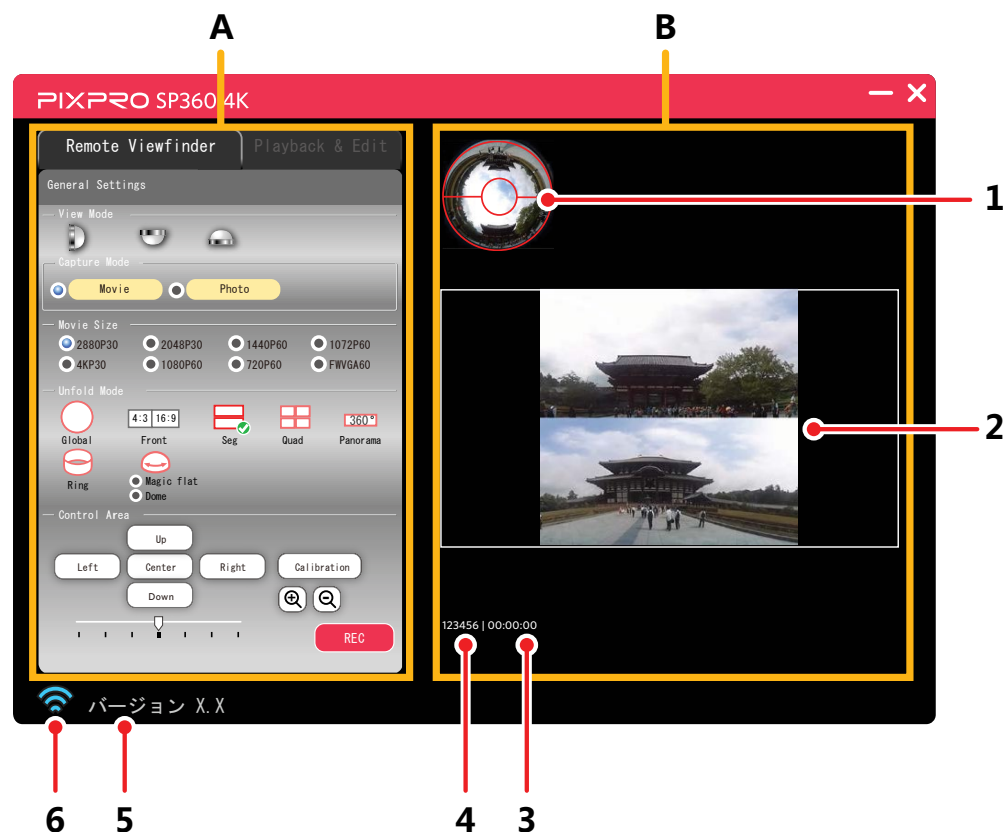
4. 撮影可能枚数

5. ソフトウェアバージョン

6. Wi-Fi 接続状態

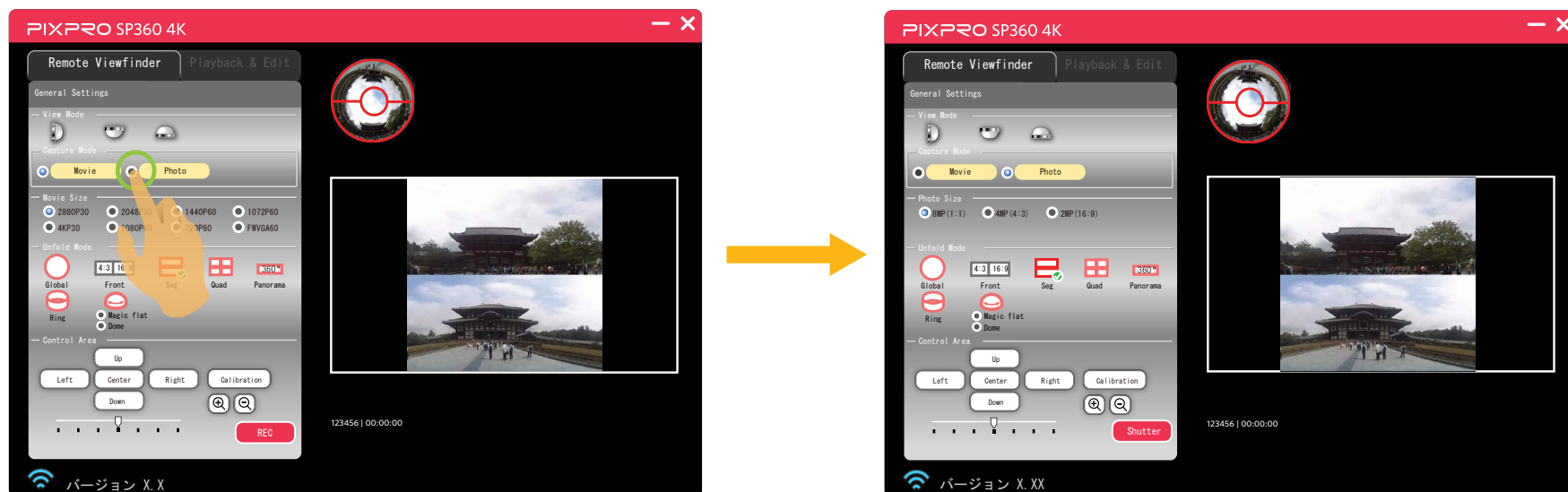
Wi-Fi接続中

Wi-Fi切断



>2 Remote Viewfinderメニュー設定

メニューはアイコンまたはアイコン左側の ● をクリックして設定します。



View Mode

カメラのレンズの向いている方向のアイコンを選択すると、その向きに従った画像が表示されます。

3つの選択肢があります：

-  カメラのレンズが正面を向いている
-  カメラのレンズが下を向いている
-  カメラのレンズが上を向いている

Capture Mode

2 つの選択肢があります:

- Movie 動画を撮影するモードです。
- Photo 静止画を撮影するモードです。

Movie Size

静止画の解像度を設定します。

8 つの選択肢があります:

- 2880P30 2880x2880 1:1 30p
- 2048P30 2048x2048 1:1 30p
- 1440P60 1440x1440 1:1 60p
- 1072P60 1072x1072 1:1 60p
- 4KP30 3840x2160 16:9 30p
- 1080P60 1920x1080 16:9 60p
- 720P60 1280x720 16:9 60p
- FWVGA60 848x480 16:9 60p

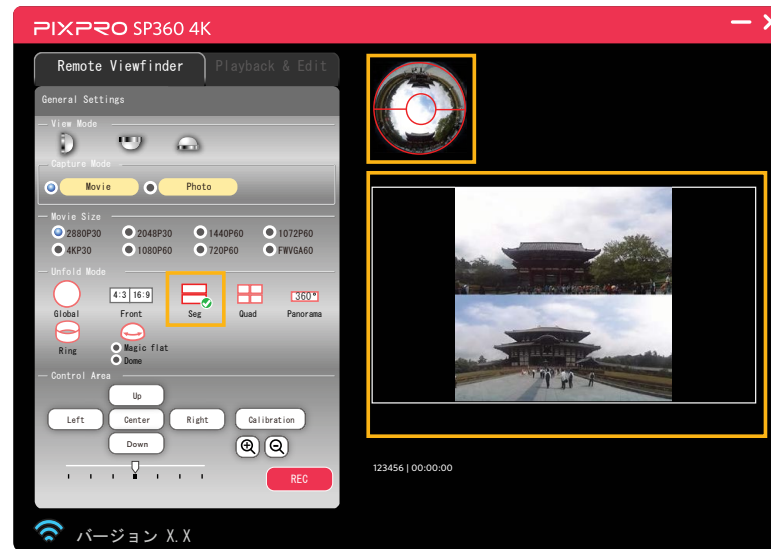
Photo Size

ビデオの解像度を設定します。

3 つの選択肢があります:

- 8MP(1:1) 2880x2880
- 4MP(4:3) 2304x1728
- 2MP(16:9) 1920x1080

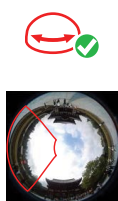
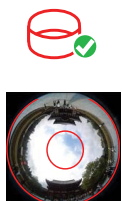
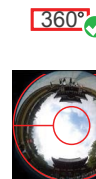
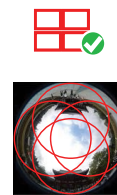
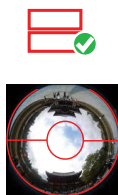
Unfold Mode



8つの展開モードがあります:

-  Global
-  Front
-  Seg
-  Quad
-  Panorama
-  Ring
-  Magic flat
-  Dome

 フロントモードで撮影したファイルは他のモードに展開することができません。以下の7つのモードで撮影したファイルは全周画像で保存され、それぞれの展開モードに変更することができます。



Unfold Modeで利用可能なMovie Size（O は「利用可能」、X は「利用不可能」）

Unfold Mode Movie Size								
2880P30	O	X	O	O	O	O	O	O
2048P30	O	X	O	O	O	O	O	O
1440P60	O	X	O	O	O	O	O	O
1072P60	O	X	O	O	O	O	O	O
4KP30	X	O	X	X	X	X	X	X
1080P60	X	O	X	X	X	X	X	X
720P60	X	O	X	X	X	X	X	X
FWVGA60	X	O	X	X	X	X	X	X

Unfold Modeで利用可能なPhoto Size（O は「利用可」、X は「利用不可」）

Unfold Mode Photo Size									
		4 : 3	16 : 9						
8MP(1:1)	O	X	X	O	O	O	O	O	O
4MP(4:3)	X	O	X	X	X	X	X	X	X
2MP(16:9)	X	X	O	X	X	X	X	X	X

Control Area

Calibration

動画展開時の有効範囲および位置を調整することができます。

以下の手順に従って有効範囲を微調整してください：

1. 設定エリアの「Calibration」ボタンをクリックすると、赤い校正ラインが表示エリアに表示されます。。



2. マウス（または指）で調整することができます。

- マウスの左ボタン（または指一本）で画像をドラッグして移動させる。
- マウスのホイール（または指二本）で画像を拡大/縮小させる。

3. もう一度「Calibration」ボタンをクリックすると、設定が保存され、校正ラインが消えます。

Up / Down / Left / Right / ⊕ / ⊖

これらのボタンで画像の移動や拡大/縮小を行うことができます。

ボタン Unfold Mode	Up / Down	Left / Right	⊕ / ⊖
	無効	反時計回り/時計回りに回転	無効
		無効	
	上/下に移動	左/右に移動	拡大 / 縮小
		時計回りに回転/反時計回り	
	無効	左/右に移動	
	上/下に回転	反時計回り/時計回りに回転	
	上/下に移動	時計回りに回転/反時計回り	
	上/下に回転	反時計回り/時計回りに回転	

 ここでの操作はすべて、画像を拡大する前の操作になります。

 PC のキーボードの方向キー（Up/Down/Left/Right）は 設定エリア の方向キーと同じ機能です。

Center

画像をデフォルトの位置に戻します。

ローテーションの方向と速度

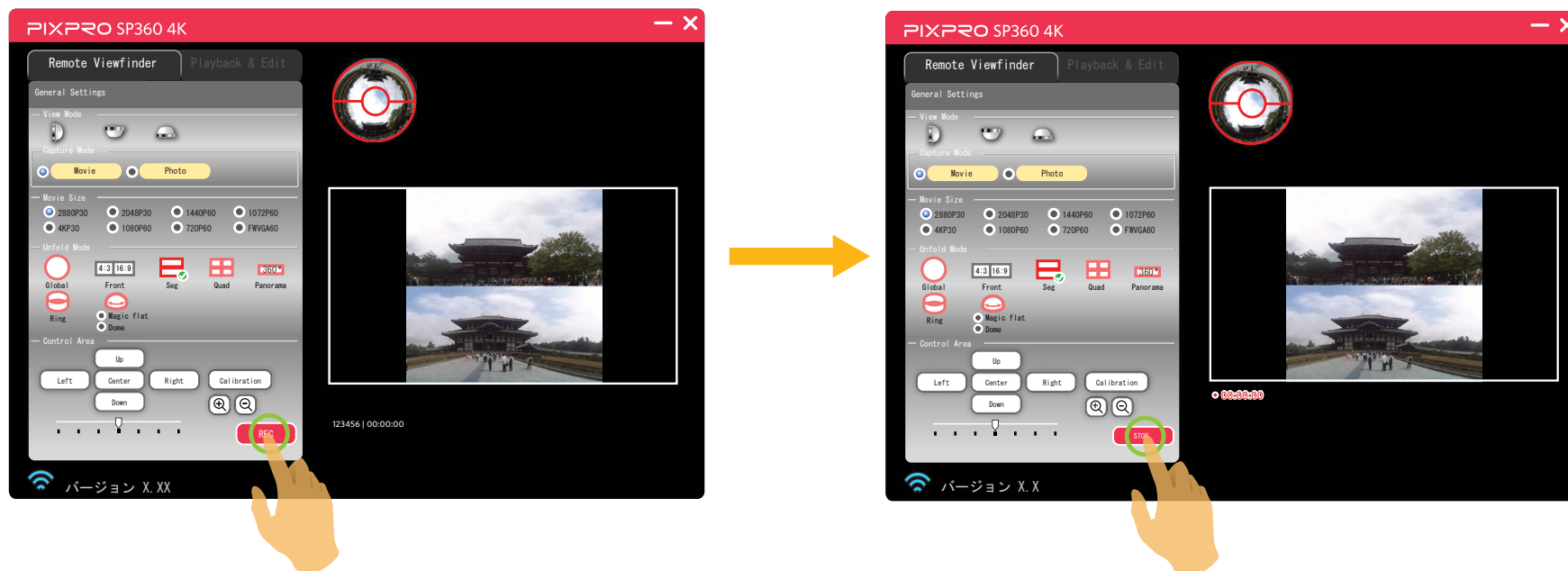
ツマミを左（または右）にドラッグすると、画像が自動的に反時計回り（または時計回りに回転）に回転を始めます。回転の速度をツマミの位置で3段階に調整できます。

 この機能は Front モードでは使用することができません。

>3 撮影方法

動画撮影

「REC」ボタンをクリックすると録画を開始します。「STOP」のボタンをクリックすると録画を停止します。



- ① 録画中に、Wi-Fi 接続が中断された場合、カメラは録画を継続しますが、「警告！」のダイアログが表示されます。「Retry」をクリックして再接続してください。
- ① 動画ファイルはカメラに保存されます。

静止画撮影

「Shutter」 ボタンをクリックすると静止画を撮影します。



 静止画ファイルはカメラに保存されます。

> Playback & Edit

「Playback & Edit」タブをクリックすると、ファイルの再生や編集ができるようになります。

>1 Playback & Edit画面

A. 設定エリア

B. 表示エリア

1. 画像一覧ボックス

2. 本体画像

- マウスの左クリックでドラッグすると画像を移動することができます。また、マウスホイールをスクロールすると画像の拡大/縮小ができます。
- タッチスクリーン対応PCの場合、指一本でドラッグすると画像を移動でき、指二本で画像を拡大/縮小させることができます。

3. 前後の画像への移動

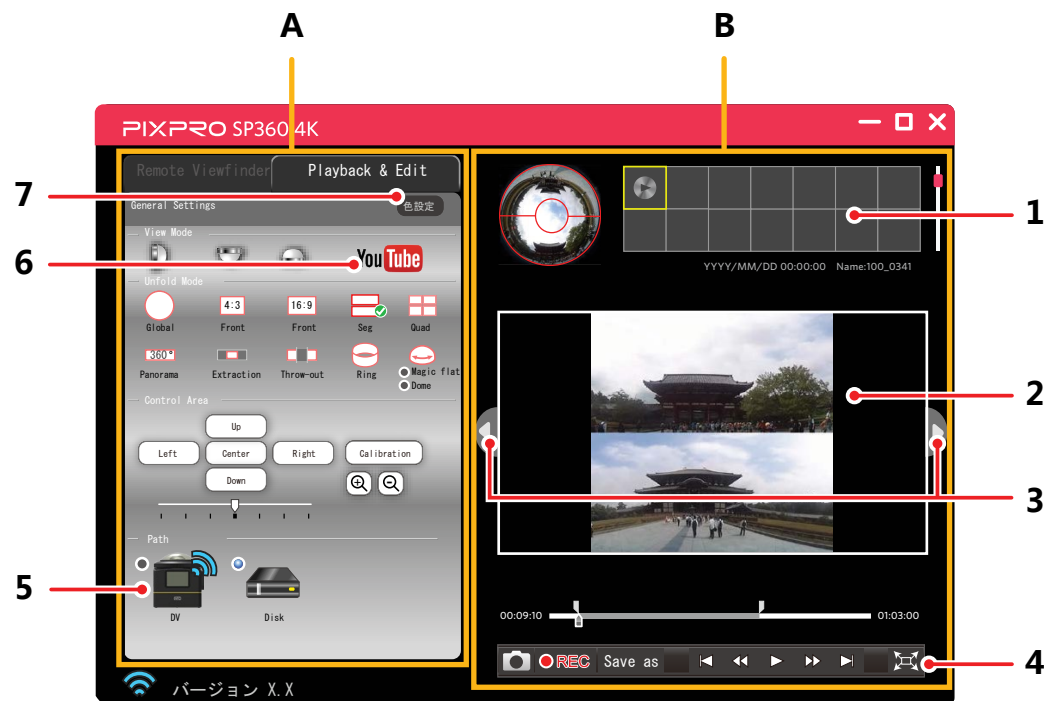
4. コントロールバー

5. Path

-  カメラ (Wi-Fi接続)
-  カメラ (USB 接続)
-  PC

6. YouTube共有

7. 色設定



>2 Playback & Editメニュー設定

View Mode

ViewModeについては、7ページを参照してください。

Unfold Mode

11個のモードがあります:

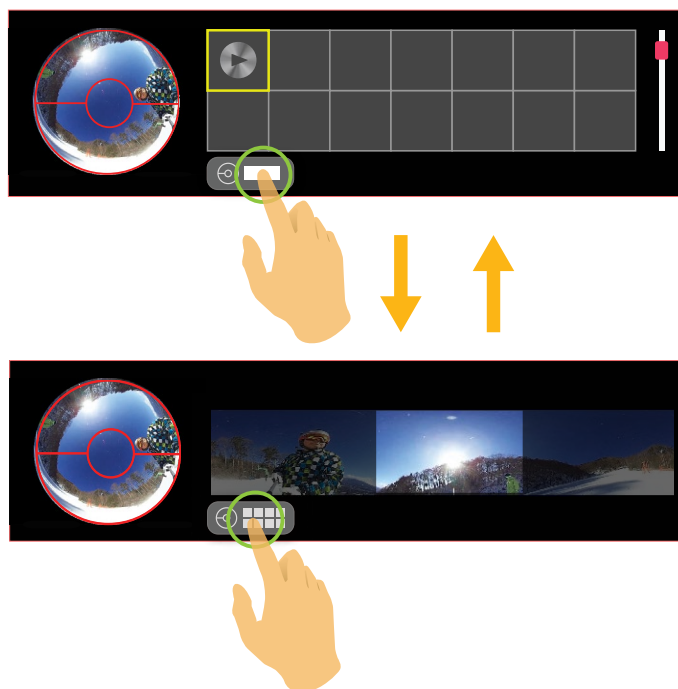
-  Global
-  Front
-  Front
-  Seg
-  Quad
-  Panorama
-  Ring
-  Magic flat
-  Dome

上記9項目については、10ページを参照してください。

-  Extraction
-  Throw-out



 360° /  /  を表示時は “  /  ” を押すことで画像一覧と全景表示を切り替えることができます。



Control Area

Calibration

Calibrationについては、12ページを参照してください。

Up / Down / Left / Right / ⊕ / ⊖

ボタン Unfold Mode	Up / Down	Left / Right	⊕ / ⊖
	無効	反時計回り/時計回りに回転	無効
			拡大 / 縮小
			
	左/右に移動		
	時計回りに回転/反時計回り		
	無効	左/右に移動	
			
			
	上/下に回転	反時計回り/時計回りに回転	
	上/下に移動	左/右に移動	
	上/下に回転	反時計回り/時計回りに回転	

ここでの操作はすべて、全周画像を拡大する前の操作になります。

/ / については、拡大された全周画像は境界枠よりも大きくなるため、画像を上下に動かすことができます。

Center

詳細については13ページを参照してください。

ローテーションの方向と速度

詳細については13ページを参照してください。

Path



カメラ（Wi-Fi接続）

カメラとWi-Fiで接続されている際にこのアイコンをクリックすると、カメラに保存されたファイルを表示することができます。



アイコンが  と表示される場合、ビデオファイルのみがインデックスリストに表示されます。アイコンが  と表示される場合、写真ファイルのみがインデックスリストに表示されます。



カメラ（USB接続）

カメラがUSBで接続されている際にこのアイコンをクリックすると、カメラに保存されたファイルを表示することができます。



PC

このアイコンをクリックするとパソコン上のファイルを表示することができます。

ダブルクリックをするとフォルダの選択ダイアログが表示されますので、表示したいフォルダを選択してOKをクリックしてください。

コントロールドバー

カメラ (Wi-Fi 接続)

Movie :   ダウンロード      

Photo : ダウンロード 

 カメラと Wi-Fi で接続している場合は、動画を直接再生することができません。再生する前に動画をパソコンにダウンロードしてください。

カメラ (USB接続) またはPC

Movie :   Save as      

Photo : Save as 

コントロールドバーのボタン機能

- | | |
|--|--|
| •  全画面再生 | •  全画面再生をキャンセル |
| •  再生 | •  一時停止 |
| •  動画の先頭フレームにジャンプする | •  動画の最終フレームにジャンプする |
| •  前のフレーム / 早戻し | •  次のフレーム / 早送り |

-  ビデオタイムバー

タイムバーのスライダーをドラッグすると素早く表示フレームの移動ができます。

また、タイムバー上部にある小さなツマミをドラッグすると、動画をトリミングする際の開始/終了フレームを選択することができます。

-  スクリーンショット

再生する前、あるいは一時停止中に押すと表示中のフレームを静止画として保存できます。

-  ダウンロード

パソコンにファイルをダウンロードする。

-  Save as

動画の再生前または一時停止中に、タイムバー上部にある小さなツマミをドラッグして保存したい範囲を選択し、"Save as" ボタンをクリックすると選択された範囲の動画を新しいファイルとして保存します。

-  動画の再録画

動画の再生前または一時停止中に、タイムバー上部にある小さなツマミをドラッグして保存したい範囲を選択し、

 ボタンをクリックすると再録画を開始します。 ボタンを押すと録画を停止します。

 再録画時には、「色設定」や「Unfold Mode」など設定エリアの設定が新しい動画に適用されます。

 動画の再録画中（画像スケールは 16:9 に固定）に  ボタンを押すと、途中でお好みの展開方式に変更することができます。

YouTube共有

360°対応フォーマットの動画はYouTube アプリで 360 度動画を視聴できます。

1. ビデオタイムバーで動画の開始/終了を選択し **You Tube** アイコンをクリックします。
2. 撮影時のカメラの向きを選択してください、YouTubeにアップロードした際のプレビューが右画面に表示されます。
3. 出力サイズを選択、「変換」をクリックします。



4. 選択されたクリップを新しいビデオファイルとして保存します。
5. 「完了」をクリックし、画面の指示に従って、新しいビデオファイルを直接YouTubeにアップロードすることができます。

📋 撮影時のカメラと異なる向きに変換した場合には正しく表示できません。

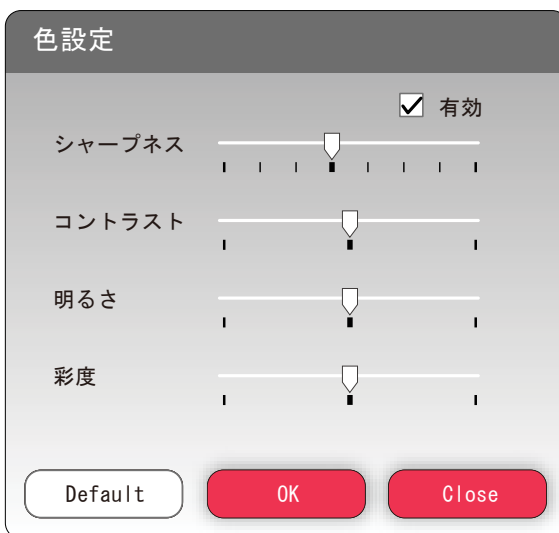
📋 出力サイズで利用可能な元のサイズ（○ は「利用可」、X は「利用不可」）

出力サイズ 元のサイズ	3840 x 1920	2880x 1440	1920x 960
2880 x 2880	○	○	○
2048 x 2048	○	○	○
1440 x 1440	X	○	○
1072 x 1072	X	X	○

色設定

 RemoteViewfinder モード中及び、Playback&Edit モードでカメラ (Wi-Fi 接続) を選択している場合はこの機能は使用できません。

1. **色設定** ボタンをクリックして「色設定」ダイアログを表示します。



2. スライダーを左右にドラッグして、シャープネス / コントラスト / 明るさ / 彩度を調整できます。

 シャープネスを調整する際は、最初に「有効」をクリックしてチェックボックスをオンにしてください。

3. シャープネスを調整する際は、最初に「有効」をクリックしてチェックボックスをオンにしてください。

> バージョン

「バージョンX.X」をクリックすると現在のバージョン等が表示されます。



1. 現在のアプリケーションのバージョン
2. クリックするとアプリケーションのダウンロードページがブラウザで表示されます。
3. 製品情報のWebサイトがブラウザで表示されます。



© 2015 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK

<http://kodakpixpro.com>